

 <small>UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI</small>	FIȘA DISCIPLINEI	Cod: FD/M 8.1	
		Ediția	1
		Revizia	0
		Pagina	

MD-2012, CHIȘINĂU, STR. 31 AUGUST 1989, 78, TEL: 022 23-76-18 | FAX: 022 23-76-18, www.utm.md

COMUNICARE ȘI SCRIERE ACADEMICĂ

1. Date despre disciplină/modul

Facultatea	Calculatoare, Informatică și Microelectronică				
Departamentul	Științe Socio Umane				
Ciclul de studii	Studii superioare de licență, ciclul I				
Programul de studiu	0410.1 Economie Generală				
Anul de studiu	Semestrul	Tip de evaluare	Categoria formativă	Categoria de opționalitate	Credite ECTS
I	II	Scris	G	O	3

2. Timpul total estimat

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/Seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
90	30	15		45	

3. Precondiții de acces la disciplină/modul

Conform planului de învățământ	Pentru a atinge obiectivele cursului studenții trebuie să posede cunoștințe despre: <i>Limba și Literatura română, Etică, Logică, Istorie, Sociologie.</i>
Conform competențelor	Comunicare în limba română

4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru

Curs	Proiector, calculator
Laborator/Seminar	Materiale ajutătoare, fișe, studii de caz

5. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicarea tipurilor sau formelor de comunicare în funcție de diverse situații; • Recunoașterea conceptelor de bază din aria de formare profesională, identificând variabile și modele de cercetare teoretico-aplicată; • <i>Competența de aplicare</i>: rafinamentul și rigoarea expunerii clare, simple și comprehensive a rezultatului unui demers de cercetare într-o lucrare individuală; • <i>Competența de analiză</i>: asumarea prezentării rezultatelor într-o confruntare directă sau indirectă cu lumea specialiștilor din domeniu. • Competența de creare a confortului socio-psihologic la locul de muncă; • Competența de critică constructivă asupra unor probleme de comunicare din domeniul activității ingineresti; • Competența de organizare a conferinței științifice studentești pe baza materialelor analizate în procesul cercetării individuale a problemelor de comunicare din
-------------------------	---

	<p>domeniul ingineresc;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Competența de aplicare a tehnicilor de comunicare, cooperare în procesul de organizare a sarcinilor de lucru; • Soluționarea diverselor problemele specifice ale profesiei utilizând tehnici de comunicare.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Motivarea necesității adoptării unei perspective interdisciplinare pentru o mai bună cunoaștere a fenomenelor studiate; • Dezvoltarea competențelor de cercetare științifice în acest domeniu; • Definirea și argumentarea legilor și principiilor care orientează acțiunea de proiectare și de realizare a cercetării la nivel de sistem și de proces; • Promovarea cercetării științifice din perspectiva evoluției tehnologiei la nivel de comunitate și la nivelul organizațiilor asigurând reglarea - autoreglarea permanentă a sistemului și a procesului de învățământ, de lucru, prin inovațiile proiectate și realizate axate pe un nucleu informațional – decizional, bazat pe cunoștințe științifice aplicate sau aplicabile.

6. Obiectivele disciplinei/modulului

Obiectivul general	Formarea competenței de comunicare și scriere academică
Obiectivele specifice	<p>1. La nivel de cunoaștere și înțelegere:</p> <ol style="list-style-type: none"> Cunoașterea particularităților de conținut și de strategie proprii comunicării intra și interpersonalității ca mod de interacțiune în viața socială/organizațională; Înțelegerea diferențelor care apar în utilizarea regulilor ce guvernează comunicare, în funcție de rol, context și scopul acesteea; Identificarea profilului multidimensional coerent al ansamblului personalității retorice și persuasiune; Cunoașterea conceptelor și a strategiei de construcție a mesajului care stau la baza comunicării publice; Înțelegerea modului în care cuvintele determină, atât particularitățile constructive ale personalității, cât și calitățile interne și predictive a personalității. <p>2. La nivel de aplicare:</p> <ol style="list-style-type: none"> Analiza mesajului din perspectiva mod de influență și manipulare intercalat cu argumentarea; Sesizarea componentelor structurate ale argumentației aplicate în practică; Determinarea punctelor forte și punctelor slabe ale prezentării lucrării științifice în public. <p>3. La nivel de integrare:</p> <ol style="list-style-type: none"> Elaborarea unei critici constructive la diferite încălcări a regulamentelor organizației; Inițierea dezbaterii publice cu utilizarea prezentărilor (power point etc) argumentării ca element fundamental al comunicării; Întocmirea unui raport, dare de seamă, CV, scrisoare de motivare, cerere, carte de vizită, invitație la conferință etc.; Formularea conținutului științific în proiect de an, referat; Estimarea activității de cercetare prin analiza condițiilor de originalitate a rezultatelor cercetării științifice și respectarea premiselor etice, principiile scrierii academice; Elaborarea unui articol științific cu tema din domeniul profesional.

7. Conținutul disciplinei/modulului

Tematica activităților didactice		Numărul de ore	
		Învățământ cu frecvență	Învățământ cu frecvență redusă
Tematica cursurilor			
1	Comunicarea -paradigmă structural - expresivă a ființei umane	4	1
2	Abordarea sistemică a comunicării	4	2
3	Paradigma formal -tranzacțională și relațional sistemică a comunicării	4	1
4	Dimensiunea persuasivă a comunicării	4	2
5	Scrierea academică. Structura conceptuală a textului științific	2	2
6	Etapele de elaborare a lucrării științifice	4	1
7	Conceperea și elaborarea lucrărilor științifice	6	3
8	Integritatea scrierii academice	2	1
Total curs:		30	12
Tematica lucrărilor practice/seminarelor			
1	Comunicarea -paradigmă structural - expresivă a ființei umane	2	1
2	Abordarea sistemică a comunicării	2	1
3	Dimensiunea persuasivă a comunicării	4	1
4	Scrierea academică. Structura conceptuală a textului științific	2	1
5	Conceperea și elaborarea lucrărilor științifice	5	2
Total lucrări practice/seminare:		15	6

8. Referințe bibliografice

Principale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dinu Vasile GHID DE BUNE PRACTICI PRIVIND ELABORAREA LUCRĂRILOR DE FINALIZARE A STUDIILOR DE LICENȚĂ ȘI MASTERAT. București, 2019 2. GHID Elaborarea și susținerea proiectelor / tezelor de licență. UTM, 2019 3. GHID pentru identificarea plagiatului în lucrările științifice. București, 2017 4. GHID practic. Referințe bibliografice: norme și stiluri de citare. Chișinău, 2010. 5. Gavrilescu Maria. Elaborarea, redactarea și susținerea lucrărilor științifice. Iași, 2011 6. Lesenciuc Adrian Teorii ale comunicării. Brașov, 2017 7. Radu Cristian Elaborarea lucrărilor științifice. Ghid. Cluj Napoca, 2019 8. Radu Cristian Tehnici de persuasiune. Suport de curs. Cluj Napoca: Babeș-Bolyai, 2018 9. Breton Philippe. <i>Manipularea cuvântului</i>, Iași, Institutul European, 2006. 10. Boutaud Jean. <i>Comunicare, semiotică și semne publicitare</i>, București, Tritonic, 2004 11. Dinu Mihai. <i>Comunicarea</i>, București, Ed. Științifică, 1997 12. Ficeac Bogdan. <i>Tehnici de manipulare</i>, București, Nemira, 2001
------------	---

	<p>13. Fiske John, – <i>Introducere în științele comunicării</i>. Iași: Polirom, 2003</p> <p>14. Florescu Vasile. <i>Retorica și neoretorica</i>, București: Editura Academiei, 1978</p> <p>15. Haines Ion. <i>Introducere în teoria comunicării</i>. București: Ed. Fundației “România de mâine”, 1998</p> <p>16. Ionescu-Ruxăndoiu L. <i>Conversația : structuri și strategii</i>. București: Albatros, 1995.</p> <p>17. Larson Charles. <i>Persuasiunea. Receptare și responsabilitate</i>. Traducere de Odette Arhip. Iași: Polirom, 2003</p> <p>18. Viorelia LUNGU, Silvia GOLUBIȚCI, Laura BOBESCU <i>Scientific research from the perspective of functional stylistics</i>. Analele Universității din Craiova. Series PSYCHOLOGY - PEDAGOGY Year - XVIII, 2019, no. 40. p.71- 82</p> <p>19. https://aucpp.ro/wp-content/uploads/2020/01/D_AUC_PP_no_40_F_Lungu_V_Golubitci_S_Bobescu_L_pp.-71-82.pdf</p> <p>20. Lungu V. Rolul comunicării în relaționarea interetnică. În: Materialele Conferinței Științifice Internaționale Ediția a IX-a Preocupări contemporane ale Științelor Socioumane. Chișinău, 6-7 decembrie, 2018 p.140- 149. ISBN 978-9975-3277-5-6.</p> <p>21. Lungu V. <i>Tehnici de diminuare a agresivității la adolescenți</i>. În: Materialele Conferinței științifice internaționale din 26 octombrie 2018. FORMAREA INIȚIALĂ ȘI CONTINUĂ A PSIHOLOGILOR ÎN DOMENIUL PROTECȚIEI COPILULUI FAȚĂ DE VIOLENȚĂ. Chișinău, 2018 p.101 – 109; https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/101-109_1.pdf</p> <p>22. Lungu V. <i>Rolul comunicării interculturale într-o societate europeană</i>. În: Materialele conferinței științifice naționale cu participare internațională: Învățământ superior: Tradiții, Valori, Perspective din 27-28 septembrie 2019 Vol II Pedagogia Școlii Superioare și Psihopedagogie și Didactica Învățământului Primar și Preșcolar. Chișinău, 2019. p.50-55</p> <p>23. Marga Andrei. <i>Raționalitate, comunicare, argumentare</i>. Cluj-Napoca, 1991</p> <p>24. McQuail Denis. <i>Comunicarea</i>. Iași: Institutul European, 1999.</p> <p>25. Taylor & Francis Journals Standard Reference Style Guide: American Psychological Association. Seventh Edition (APA)</p>
Suplimentare	<p>1. Mucchielli Alex. <i>Arta de a influența</i>. Polirom: Iași, 2002</p> <p>2. O’Sullivan. Tim <i>et alii</i>. <i>Concepte fundamentale din științele comunicării și studiile culturale</i>. Iași, 2001</p> <p>3. Pârvu Ilie. <i>Filozofia comunicării</i>. București: Ed. Facultății de Comunicare și Relații Publice “David Ogilvy”, 2000</p> <p>4. Reboul Anne și Moeschler, Jacques. <i>Pragmatica azi</i>. Cluj, 2001</p> <p>5. Rybacki Karyn; Rybacki Donald. <i>Introducere în arta argumentării</i>. Iași, 2004</p> <p>6. Sălăvăstru Constantin. <i>Discursul puterii</i>. Iași: Institutul European, 1999</p> <p>7. Slama-Cazacu Tatiana. <i>Stratageme comunicaționale și manipularea</i>. Iași: Polirom, 2000.</p> <p>8. Vlad Carmen. <i>Sensul- dimensiune esențială a textului</i>. Cluj-Napoca: Dacia, 1994.</p>

9. Evaluare

Periodică		Curentă	Studiu individual	Proiect/teză	Examen
EP 1	EP 2				
15%	15%	15%	15%	-	40%
<p>Standard minim de performanță Prezența și activitatea la prelegeri, seminare; Obținerea notei trecătoare de „5” la fiecare evaluare curentă și activitate individuală; Demonstrarea în lucrarea de evaluare finală a cunoașterii procedeelelor și principiilor de elaborare a unei prezentări în power point conform criteriilor propuse sau elaborarea unui articol științific.</p>					