

 UNIVERSITATEA TEHNICĂ A MOLDOVEI	FIȘ A DISCIPLINEI	Cod: FD/M 8.1	
		Ediția	1
		Revizia	0
		Pagina	

MD-2020, CHIȘINĂU, Bd. Daciei, 41, TEL: 022 56 78 59 | FAX: 022 56 77 99, www.utm.md

COMUNICARE ȘI SCRIERE ACADEMICĂ

1. Date despre disciplină/modul

Facultatea	Inginerie Economică și Business				
Departamentul	Economie și Management				
Ciclul de studii	Studii superioare de licență, ciclul I				
Programul de studiu	0413.1 Business și Administrare				
Anul de studiu	Semestrul	Tip de evaluare	Categoria formativă	Categoria de opționalitate	Credite ECTS
I	II	Scris	G	O	3

2. Timpul total estimat

Total ore în planul de învățământ	Din care				
	Ore auditoriale		Lucrul individual		
	Curs	Laborator/Seminar	Proiect de an	Studiul materialului teoretic	Pregătire aplicații
90	30	15		45	

3. Precondiții de acces la disciplină/modul

Conform planului de învățământ	Pentru a atinge obiectivele cursului studenții trebuie să posede cunoștințe despre: <i>Limba și Literatura română, Etică, Logică, Istorie, Sociologie.</i>
Conform competențelor	Comunicare în limba română

4. Condiții de desfășurare a procesului educațional pentru

Curs	Proiector, calculator
Laborator/Seminar	Materiale ajutătoare, fișe, studii de caz

5. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicarea tipurilor sau formelor de comunicare în funcție de diverse situații; • Recunoașterea conceptelor de bază din aria de formare profesională, identificând variabile și modele de cercetare teoretico-aplicată; • <i>Competența de aplicare:</i> rafinamentul și rigoarea expunerii clare, simple și comprehensive a rezultatului unui demers de cercetare într-o lucrare individuală; • <i>Competența de analiză:</i> asumarea prezentării rezultatelor într-o confruntare directă sau indirectă cu lumea specialiștilor din domeniu. • Competența de creare a confortului socio-psihologic la locul de muncă; • Competența de critică constructivă asupra unor probleme de comunicare din domeniul activității ingineresti;
-------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Competența de organizare a conferinței științifice studențești pe baza materialelor analizate în procesul cercetării individuale a problemelor de comunicare din domeniul ingineresc; • Competența de aplicare a tehnicilor de comunicare, cooperare în procesul de organizare a sarcinilor de lucru; • Soluționarea diverselor problemele specifice ale profesiei utilizând tehnici de comunicare.
Competențe transversale	<ul style="list-style-type: none"> • Motivarea necesității adoptării unei perspective interdisciplinare pentru o mai bună cunoaștere a fenomenelor studiate; • Dezvoltarea competențelor de cercetare științifice în acest domeniu; • Definirea și argumentarea legilor și principiilor care orientează acțiunea <i>de proiectare și de realizare a cercetării</i> la nivel <i>de sistem și de proces</i>; • Promovarea cercetării științifice din perspectiva evoluției tehnologiei la nivel de comunitate și la nivelul organizațiilor asigurând <i>reglarea - autoreglarea</i> permanentă a sistemului și a procesului de învățământ, de lucru, prin <i>inovațiile</i> proiectate și realizate axate pe un nucleu <i>informațional – decizional</i>, bazat pe cunoștințe științifice aplicate sau aplicabile.

6. Obiectivele disciplinei/modulului

Obiectivul general	Formarea competenței de comunicare și scriere academică
Obiectivele specifice	<p>1. La nivel de cunoaștere și înțelegere:</p> <ol style="list-style-type: none"> Cunoașterea particularităților de conținut și de strategie proprii comunicării intra și interpersonalității ca mod de interacțiune în viața socială/organizațională; Înțelegerea diferențelor care apar în utilizarea regulilor ce guvernează comunicare, în funcție de rol, context și scopul acesteea; Identificarea profilului multidimensional coerent al ansamblului personalității retorice și persuasive; Cunoașterea conceptelor și a strategiei de construcție a mesajului care stau la baza comunicării publice; Înțelegerea modului în care cuvintele determină, atât particularitățile constructive ale personalității, cât și calitățile interne și predictive a personalității. <p>2. La nivel de aplicare:</p> <ol style="list-style-type: none"> Analiza mesajului din perspectiva mod de influență și manipulare intercalat cu argumentarea; Sesizarea componentelor structurate ale argumentației aplicate în practică; Determinarea punctelor forte și punctelor slabe ale prezentării lucrării științifice în public. <p>3. La nivel de integrare:</p> <ol style="list-style-type: none"> Elaborarea unei critici constructive la diferite încălcări a regulamentelor organizației; Inițierea dezbaterii publice cu utilizarea prezentărilor (power point etc) argumentarii ca element fundamental al comunicării;

	<p>c) Întocmirea unui raport, dare de seamă, CV, scrisoare de motivare, cerere, carte de vizită, invitație la conferință etc.;</p> <p>d) Formularea conținutului științific în proiect de an, referat;</p> <p>f) Estimarea activității de cercetare prin analiza condițiilor de originalitate a rezultatelor cercetării științifice și respectarea premiselor etice, principiile scrierii academice;</p> <p>g) Elaborarea unui articol științific cu tema din domeniul profesional.</p>
--	---

7. Conținutul disciplinei/modulului

Tematica activităților didactice		Numărul de ore	
		Învățământ cu frecvență	Învățământ cu frecvență redusă
Tematica cursurilor			
1	Comunicarea -paradigmă structural - expresivă a ființei umane	4	1
2	Abordarea sistemică a comunicării	4	2
3	Paradigma formal -tranzacțională și relațional sistemică a comunicării	4	1
4	Dimensiunea persuasivă a comunicării	4	2
5	Scrierea academică. Structura conceptuală a textului științific	2	2
6	Etapele de elaborare a lucrării științifice	4	1
7	Conceperea și elaborarea lucrărilor științifice	6	3
8	Integritatea scrierii academice	2	1
Total curs:		30	12
Tematica lucrărilor practice/seminarelor			
1	Comunicarea -paradigmă structural - expresivă a ființei umane	2	1
2	Abordarea sistemică a comunicării	2	1
3	Dimensiunea persuasivă a comunicării	4	1
4	Scrierea academică. Structura conceptuală a textului științific	2	1
5	Conceperea și elaborarea lucrărilor științifice	5	2
Total lucrări practice/seminare:		15	6

8. Referințe bibliografice

Principale	<p>1. Dinu Vasile GHID DE BUNE PRACTICI PRIVIND ELABORAREA LUCRĂRILOR DE FINALIZARE A STUDIILOR DE LICENȚĂ ȘI MASTERAT. București, 2019</p> <p>2. GHID Elaborarea și susținerea proiectelor / tezelor de licență. UTM, 2019</p> <p>3. GHID pentru identificarea plagiatului în lucrările științifice. București, 2017</p> <p>4. GHID practic. Referințe bibliografice: norme și stiluri de citare. Chișinău, 2010.</p> <p>5. Gavrilescu Maria. Elaborarea, redactarea și susținerea lucrărilor științifice. Iași, 2011</p> <p>6. Lesenciuc Adrian Teorii ale comunicării. Brașov, 2017</p>
------------	--

7. Radu Cristian Elaborarea lucrărilor științifice. Ghid. Cluj Napoca, 2019
8. Radu Cristian Tehnici de persuasiune. Suport de curs. Cluj Napoca: Babeș-Bolyai, 2018
9. Breton Philippe. *Manipularea cuvântului*, Iași, Institutul European, 2006.
10. Boutaud Jean. *Comunicare, semiotică și semne publicitare*, București, Tritonic, 2004
11. Dinu Mihai. *Comunicarea*, București, Ed. Științifică, 1997
12. Ficeac Bogdan. *Tehnici de manipulare*, București, Nemira, 2001
13. Fiske John, – *Introducere în științele comunicării*. Iași: Polirom, 2003
14. Florescu Vasile. *Retorica și neoretorica*, București: Editura Academiei, 1978
15. Haines Ion. *Introducere în teoria comunicării*. București: Ed. Fundației “România de mâine”, 1998
16. Ionescu-Ruxăndoiu L. *Conversația : structuri și strategii*. București: Albatros, 1995.
17. Larson Charles. *Persuasiunea. Receptare și responsabilitate*. Traducere de Odette Arhip. Iași: Polirom, 2003
18. Viorelia LUNGU, Silvia GOLUBIȚCI, Laura BOBESCU *Scientific research from the perspective of functional stylistics*. Analele Universității din Craiova. Series PSYCHOLOGY - PEDAGOGY Year - XVIII, 2019, no. 40. p.71- 82
19. https://aucpp.ro/wp-content/uploads/2020/01/D_AUC_PP_no_40_F_Lungu_V_Golubitci_S_Bobescu_L_pp.-71-82.pdf
20. Lungu V. Rolul comunicării în relaționarea interrețnică. În: Materialele Conferinței Științifice Internaționale Ediția a IX-a Preocupări contemporane ale Științelor Socioumane. Chișinău, 6-7 decembrie, 2018 **p.140- 149**. ISBN 978-9975-3277-5-6.
21. Lungu V. *Tehnici de diminuare a agresivității la adolescenți*. În: Materialele Conferinței științifice internaționale din 26 octombrie 2018. FORMAREA INIȚIALĂ ȘI CONTINUĂ A PSIHOLOGILOR ÎN DOMENIUL PROTECȚIEI COPILULUI FAȚĂ DE VIOLENȚĂ. Chișinău, 2018 **p.101 – 109**;
https://ibn.idsi.md/sites/default/files/imag_file/101-109_1.pdf
22. Lungu V. *Rolul comunicării interculturale într-o societate europeană*. În: Materialele conferinței științifice naționale cu participare internațională: Învățământ superior: Tradiții, Valori, Perspective din 27-28 septembrie 2019 Vol II Pedagogia Școlii Superioare și Psihopedagogie și Didactica Învățământului Primar și Preșcolar. Chișinău, 2019. **p.50-55**
23. Marga Andrei. *Raționalitate, comunicare, argumentare*. Cluj-Napoca, 1991
24. McQuail Denis. *Comunicarea*. Iași: Institutul European, 1999.
25. Taylor & Francis Journals Standard Reference Style Guide: American Psychological Association. Seventh Edition (APA)

Suplimentare	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mucchielli Alex. <i>Arta de a influența</i>. Polirom: Iași, 2002 2. O’Sullivan. Tim <i>et alii</i>. <i>Concepte fundamentale din științele comunicării și studiile culturale</i>. Iași, 2001 3. Pârvu Ilie. <i>Filozofia comunicării</i>. București: Ed. Facultății de Comunicare și Relații Publice “David Ogilvy”, 2000 4. Reboul Anne și Moeschler, Jacques. <i>Pragmatica azi</i>. Cluj, 2001 5. Rybacki Karyn; Rybacki Donald. <i>Introducere în arta argumentării</i>. Iași, 2004 6. Sălăvăstru Constantin. <i>Discursul puterii</i>. Iași: Institutul European, 1999 7. Slama-Cazacu Tatiana. <i>Stratageme comunicaționale și manipularea</i>. Iași: Polirom, 2000. 8. Vlad Carmen. <i>Sensul- dimensiune esențială a textului</i>. Cluj-Napoca: Dacia, 1994.
--------------	---

9. Evaluare

Periodică		Curentă	Studiu individual	Proiect/teză	Examen
EP 1	EP 2				
15%	15%	15%	15%	-	40%
<p>Standard minim de performanță</p> <p>Prezența și activitatea la prelegeri, seminare;</p> <p>Obținerea notei trecătoare de „5” la fiecare evaluare curentă și activitate individuală;</p> <p>Demonstrarea în lucrarea de evaluare finală a cunoașterii procedeelelor și principiilor de elaborare a unei prezentări în power point conform criteriilor propuse sau elaborarea unui articol științific.</p>					